

# Earlybirds



**TIPT HET WORLD MINIMAL MUSIC FESTIVAL VAN 30 MAART T/M 2 APRIL**

'Sommige festivals zijn eigenlijk niet in een paar zinnen samen te vatten. Dit is er eentje van. Steve Reich, Philip Glass, Nik Bärtsch, Terry Riley én Delta/Boris Tellegen... dat kan niet anders dan geniaal worden.'



**STEF SPIJKERMANS (28)**  
Student Communicatiewetenschap aan de UvA. Analoog geboren, digitaal opgegroeid. Thuis in het nachtleven en op ontdekkingsreis overdag. Dit alles muzikaal gedistilleerd onder de moniker JACK en visueel verzameld op zijn zwartwit fotoblog 21BLACK.

**TIPT BLINDMAN OP 12 FEBRUARI:**

'Het concept van deze voorstelling vind ik tof: overlappende muziekstukken van oud en nieuw, bekend en onbekend, vertrouwd en bevreemdend. Daarnaast belooft het visueel ook nog heel interessant te worden.'



**VINCENT REINDERS AKA VENZ (25)**  
Radiomaker op lijn5.com. Bedacht de online jukebox 22tracks.com en schrijft voor BNN.

# Iedereen

# < 30 jr. voor

**TIPT LUNAPARK OP 17 MEI**

'Meer elektronica. En Steve Reich. Classic.'



**NALDEN (26)**  
Life-style blogger sinds 2002. Zijn blog Nalden.net is naar eigen zeggen 'A daily source of inspiration for thousands of people; artists, suits, beautiful women and many others from around the world who love to live in the present plus.'

# €10 naar

# @Muziek

**TIPT ASKOJSCHÖNBERG + NEDERLANDS KAMERKOOR OP 13 JANUARI**

'De schilderijen van Mark Rothko zijn geweldig. Ik ben benieuwd hoe Feldman dat op muziek heeft gezet.'



**RADNA RUMPING (26)**  
Presentatrice van VPRO's 3voor12 en muziekjournalist. Programmeur van Seeing Sounds in Club Trouw Amsterdam.

**TIPT CALEFAX RIETKWINTET OP 26 MAART**

'Calefax heb ik onlangs een keer tijdens een repetitie gehoord. Sindsdien wil ik ze ook tijdens een concert aan het werk horen. Nu ze arrangementen van saxofonist Raaf Hekkema gaan spelen, houd ik deze avond zeker vrij.'



**LINDA TIMMERMANS (28)**  
Speelt sinds haar achtste saxofoon en volgt nu het laatste jaar aan het Conservatorium van Amsterdam, richting Docent Muziek. Haar liefde voor muziek brengt ze ook over aan kinderen, als educatief medewerker van de Klankspeeltuin. 'Bij mij staat eigenlijk alles in het teken van muziek.'

# gehoor

**TIPT AMSTERDAM SINFONIETTA MET MUZIEK VAN SCHNITTKE EN MAHLER OP 7 APRIL**

'Een hele spannende combinatie: het vroegste werk van Mahler tegenover een van zijn laatste voltooide werken. Ik vind het Agadio heel ontroerend en kijk uit naar het strijkersarrangement van Amsterdam Sinfonietta!'



**CHRISTIAN PABST (26)**  
Masterstudent in het New European Jazz programma van het Conservatorium van Amsterdam. Pianist van het Christian Pabst Trio.

De Early Bird website van het Muziekgebouw staat online. Tien muziekliefhebbers onder de 30 hebben zich verdiept in het rijke concertaanbod van het Muziekgebouw. Het resultaat: een groot aantal concerttips, met uitleg. De tips zijn voor iedereen, de kaartjes à €10 alleen voor iedereen onder de 30.

## Nieuwe site online mét concerttips. Kijk snel op [muziekgebouw.nl/earlybirds](http://muziekgebouw.nl/earlybirds)