

Beste leerkracht!

Binnenkort kom je met je klas naar het theatrale concert Dromenblazers door het Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet en Oorkaan. Bij een theatraal concert staan alleen musici op het toneel die niet praten met woorden, maar met muziek. Dit is dus net iets anders dan een voorstelling of een concert. Benieuwd? Bekijk de showreel van Oorkaan om een idee te krijgen hoe zo'n theatraal concert eruitziet: <https://youtu.be/oy9egD9YXx0>

### Over Oorkaan

Jeugdmuziekgezelschap Oorkaan speelt met professionele musici theatrale concerten voor een jong publiek. Oorkaan laat zo veel mogelijk kleine en grote oren de oneindige wereld van muziek ontdekken. Klassieke muziek uit de hele wereld van vroeger en nu, klinkt in theatrale en verrassende vormen. Net als bij een concert is een Oorkaan-voorstelling (bijna) zonder woorden en staan er alleen musici op toneel.

Muziek is van én voor iedereen. Muziek kun je verstaan zonder een woord te zeggen. Het raakt, schuurt, inspireert of irriteert, maar het laat je nooit onberoerd. Muziek schept ruimte voor verbeelding en verwondering. En als muziek gezamenlijk in een live uitvoering wordt ervaren, verbindt muziek.

Meer weten? Kijk op: <https://oorkaan.nl/over/>

### Over Dromenblazers

*HOE KLINKT FANTASIE? Vier jongens blazen dromen tot leven. Met de sleutels van fantasie openen ze deuren naar ongekende droomwerelden. Vol jeugdige verwondering en soms een tikje stout, dagen ze je op speelse wijze uit om mee te dromen. Of feestdromen. Of dansdromen. Of terugdromen.*

*Dromenblazers is een vrolijk concert waarin de vier mannen van het Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet op een magische wijze soepel switchen tussen verschillende muziekstijlen van Gershwin, Satie, Mahler en Dvořák. Want in dromen kan alles!*

### Educatiekit

In de educatie kit is gebruik gemaakt van de 5 domeinen die voorkomen in muziekeducatie. Namelijk: spelen, zingen, luisteren, noteren en bewegen. Er zijn 4 lessen die je kunt geven aan de klas om ze zo goed mogelijk op de voorstelling voor te bereiden. De volgorde van de lessen is vrij te bepalen. In het materiaal komen (muzikale) thema's aan bod die ook in de voorstelling terugkomen.

Dromenblazers is een receptieve voorstelling, wat betekent dat de kinderen komen om te kijken en luisteren. Er is dus geen participatie element. Het liedje en dansje wat in het lesmateriaal voorkomt hoeven de kinderen dus niet tijdens de voorstelling uit te voeren.

De lessen in de educatiekit zijn gemiddeld zo'n 20 minuten. De onderwerpen zijn:

1. Introductie (praten over dromen)
2. Kijk en luistervragen (luisteren)
3. Verklank je droom (spelen)
4. De Droomboom (zingen en bewegen)

Het is niet verplicht om alle lessen uit te voeren in de klas, maar hoe meer opdrachten je doet met de klas, hoe meer begrip en betrokkenheid er zal zijn vanuit de kinderen tijdens de voorstelling.

**LessonUp link:**

[https://www.lessonup.com/nl/lesson/KAxGx8PHEBjwN6Gy?utm\\_source=app&utm\\_campaign=shared-lesson-app&utm\\_content=1639568153030&utm\\_medium=shared-link](https://www.lessonup.com/nl/lesson/KAxGx8PHEBjwN6Gy?utm_source=app&utm_campaign=shared-lesson-app&utm_content=1639568153030&utm_medium=shared-link)

Klik op “geef les” en je bent klaar om de les te geven! Bij “notities” kun je zien wat je bij elke les aan de klas kunt uitleggen en welke opdrachten je kunt geven. Ook wordt er bijvoorbeeld uitgelegd welke stappen je kunt nemen om het Ga je mee-lied aan te leren.

Dezelfde notities staan ook in de volgende pagina uitgeschreven in deze lesbrief.

Mocht je er niet uit komen, neem dan contact op met [educatie@oorkaan.nl](mailto:educatie@oorkaan.nl). En feedback op hoe jij en jouw leerlingen ons lesmateriaal hebben ervaren, is altijd welkom. We sturen na het bezoek aan de voorstelling ook graag een evaluatieformulier waarin jullie tops en tips kunnen geven.

Heel veel plezier en succes met de voorbereiding!

Met muzikale groeten,

Kim Bosch

Coördinator Educatie & Participatie

## Educatiekit

### Les 1: Introductie

*Slide 1 t/m 2*

Vertel de klas dat ze binnenkort naar de voorstelling Dromenblazers gaan van Oorkaan. Deze voorstelling gaat over dromen en fantasie.

Praat met de kinderen in de klas over dromen. Stel de volgende vragen in de klas en laat de kinderen hierover vertellen.

- Waar droom jij over?
- Droom je wel eens dat je iemand anders bent? En wie is dat dan?
- Van welke droom hoop je dat hij ooit uitkomt of echt gebeurt?
- Waar dromen je ouders en je opa en oma denk je over?
- Denk je dat kinderen in andere landen andere dromen hebben?
- Hoe zeg je het woord droom in een andere taal? (Hulm – Arabisch, Traum – Duits, Ngimpi – Javaans, Rüya – Turks, Ndoto – Swahili)

### Les 2: Kijk en luistervragen

*Slide 3 t/m 6*

Bekijk de trailer en bespreek de volgende vragen en antwoorden in de LessonUp.

1. Welke instrumenten zie je?

Het zijn verschillende soorten klarinetten (plaatje erbij)

2. Welke van de vier instrumenten klinkt het laagst denk je?

De grootste: de (contra)basklarinet. Hoe groter het instrument, hoe lager het geluid dat eruit komt.

3. Hoe werkt de klarinet denk je?

Bekijk het filmpje over de werking van de klarinet.

### Les 3: Verklank je droom

*Slide 7 t/m 8*

**Wat heb je nodig:**

- De opname van Gnossienes V. Moderere van het Erik Satie, Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet (link in de LessonUp)

- Potloden en papier voor de leerlingen.

- Een kist met muziekinstrumenten

### **Introductie:**

Laat het volgende stuk (zo'n 30 seconden) horen aan de kinderen en praat met de kinderen over de sfeer van de muziek. Vragen die je kunt stellen aan de klas:

- Waar doet de muziek je aan denken?

- Wat voor gevoel krijg je bij de muziek? Geef voorbeelden als de kinderen het lastig vinden om zich uit te drukken.

### **Kern:**

Luister nu de lange versie van de muziek met de klas en geef de leerling de volgende opdracht: Sluit je ogen en stel je voor de droomt en deze muziek hoort. Wat gebeurt er dan in jouw droom? Open je ogen en teken of schrijf je gedachtes op papier.

Bespreek vervolgens de tekeningen met de leerlingen en laat ze vertellen wat ze hebben getekend.

### **Verwerking:**

Zet vervolgens de kist met muziekinstrumenten op tafel. Laat diverse instrumenten horen en vraag aan de kinderen wat voor gevoel ze krijgen bij het geluid. Laat om de beurt een aantal leerlingen een instrumenten kiezen waarop ze hun droom mogen vertellen. Niet met woorden maar met klanken/geluiden/muziek. Laat ze zelf een instrument kiezen waarop ze dit willen doen.

De rest van de leerlingen mag raden wat de muzikale droom betekent. Vervolgens mag de leerling zijn tekening aan de klas laten zien en vertellen wat hij/zij gedroomd heeft.

### **Afsluiting:**

Spreek de les met de kinderen na. Wat vonden ze ervan?

## **Les 4: De Droomboom**

*Slide 9 t/m 11*

In deze les leert de klas het liedje de Droomboom zingen. Dit liedje komt niet terug in de voorstelling, maar sluit qua onderwerp goed aan op het thema.

### Introductie:

We beginnen de les niet met het liedje zelf, maar met een klankspel. Hierdoor komen de kinderen al in een muzikale stemming. Het klankspel is daarnaast gebaseerd op het liedje 'de droomboom', dus is het ook als een mooie introductie op het liedje. Ik laat het klankspel op het bord zien en vraag aan de kinderen waaraan ze denken bij dit liedje. Wat gebeurt er? Het antwoord daarop is dat je in een boom klimt en naar beneden valt. Ik leg de kinderen uit dat je van laag naar hoog naar laag zingt in dit klankspel. Je zegt eerst vier keer "heel voorzichtig" op een fluistertoon en je gaat steeds harder. Ik doe het een keer voor en dan doen we het met zijn allen. Mocht dit nog niet lukken, dan gaan we alles stukje voor stukje doen.



### Kern:

Vertel dat het doel van de les is dat ze het liedje "de droomboom" helemaal kunnen zingen en zich in het liedje kunnen inleven. Luister het liedje eerst een keertje.

Vraag aan de kinderen wat er allemaal aan de hoge boom groeit (een gebakje, een dropje en een chocolaatje). Vervolgens schrijf ik het volgende op het bord:

1. Want aan het hoogste takje  
daar groeit een klein gebakje.
2. Want in het hoogste topje  
daar groeit wel eens een dropje.
3. Want naast het hoogste blaadje  
daar groeit een chocolaatje.

Deze stukjes zing je voor de kinderen voor. Vervolgens vraag je ze met hun vingers mee te knippen op de maat. Vervolgens gaan we door naar het refrein. Laat de kinderen vinger knippend heel langzaam staan. Dit doen ze ook weer op de maat. Pas bij "pret" staan ze rechtop. Wanneer dit is gelukt, probeer dan precies op "boem" te gaan zitten met z'n allen.

### **Verwerking:**

Tijd om het liedje echt te leren. We beginnen eerst met het refrein. Zing het begin en de kinderen zingen alleen 'krak, boem, naast mijn bed'. Hierna zingen jullie met z'n allen het hele refrein. Als dit gelukt is, zing je het eerste couplet nog eens voor. Vervolgens doe je dit met de kinderen samen. We herhalen dit enkele keren tot het goed gaat.

Daarna gaan we door naar het tweede couplet en daarna naar het derde couplet.

We doen dit allemaal stapje voor stapje. Het kan zijn dat ze het nog lastig vinden, zing dan nogmaals het hele couplet voor.

### **Afsluiting:**

We beëindigen de les door het liedje volledig met zijn allen te zingen. Hierbij gaan we mee bewegen op het liedje. Vraag aan de kinderen welke bewegingen we kunnen maken. Bijvoorbeeld bij 'hoge boom' dat je op je tenen gaat staan. Zo laat je de kinderen creatief denken.

### **Reflectie:**

Ik herhaal aan het einde nogmaals het doel en vraag aan de kinderen of deze behaald is. Daarnaast geef ik de kinderen een compliment over wat ze goed deden en geef ik ze tips voor de volgende keer. Ook ga ik op mezelf reflecteren. Na de les stel ik mezelf de volgende vragen:

- Wat ging goed?
- Wat kon beter?

### **Extra's:**

*Slide 12*

### **Kleurplaat**

Download de kleurplaat van Dromenblazers! Wat zie je allemaal? Hoeveel klarinetten tel jij? En wat gebeurt er voor, achter en met deze mysterieuze deuren? Welke muzieknodenbalk leidt je naar de wolken? Zie je ook de rechte notenbalk? Hier kun je muziek of tekst opschrijven. Veel ontdek- en kleurplezier!

<https://oorkaan.nl/content/uploads/2019/05/kleurplaat-dromenblazers-los.pdf>

**Maak je eigen wortel-klarinet!**

Bekijk het filmpje met Tom en Bart van het Nieuw Amsterdams Klarinet Kwartet hoe je van een biologische wortel een échte klarinet maakt!

<https://www.facebook.com/DeOchtendVan4/videos/hoe-maak-je-een-wortelklarinet/1539968192718390/>