



TECHNISCHE GEGEVENS GROTE ZAAL MUZIEKGEBOUW AAN 'T IJ

ALGEMEEN

Adres:	Piet Heinkade 1, 1019 BR, Amsterdam.
Artiesteningang:	Aan de rechterkant (oost) kant van het gebouw, rechts van de publieksingang, naast de grote laad- en losdeuren.
Laden/lossen:	Er is een grote laad en loshal. Hier zijn dock levellers aanwezig. Alleen laden en lossen. Niet parkeren!
Parkeren:	In parkeergarage. Deze is met een goederenlift bereikbaar.
Telefoon algemeen:	020-7882010
Telefoon kassa:	020-7882000
Fax:	020-7882020
Internet:	www.muziekgebouw.nl
Email:	post@muziekgebouw.nl
Zaalcapaciteit:	725 stoelen (494 begane grond, 191 op 1 ^e balkon, 40 op 2 ^e balkon) 1300 staanplaatsen
Aanvangstijd concerten:	20:15 uur
Kleedkamers:	2 grote kleedkamers, 4 solistenkamers

AFMETINGEN

Zaalgrootte: 30 m (l), 20 m (b), 10 m (h).

Podiumgrootte: 20 m (b), 9,75 m (d), 10 m (h).

In overleg kan het podium groter gemaakt worden door aan de achterkant de hefband omhoog te doen, het podium is dan 20 m (b) x 15 m (d) .

Het podium ligt 1m12 boven straatniveau. Kleinste opening tussen laad- en los en podium: 3 m breed bij 3,5 m hoog.

In overleg kan de zaal vlak gemaakt worden op podiumhoogte en kunnen de stoelen eruit gehaald worden of in een andere opstelling geplaatst worden.

PODIUM

4 x Steinway & sons D-vleugel, standaard stemming 442 Hz.

4 x pianokrukken

72 x concertstoelen 50 cm.

10 x cellostoelen.

5 x baskrukken.

70 x lessenaars (RAT).

35 x lessenaarslampjes.

1 x dirigentenlessenaar

1 x dirigentenbok

1 x kathedr

55 x praktikabels 2 x 1 m
4 x praktikabel 1 x 1 m
Pootjes 20 cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm, 100 cm.
Balletvloer aanwezig, gebruik in overleg.

HIJSINSTALLATIE

3 trekken aan achterkant podium (19 m): de achterste trek wordt gebruikt voor het fond (nachtblauw), de middelste trek voor het projectiescherm, de voorste trek voor een fries (nachtblauw). 2 zijtrekken aan de beide kanten van het podium, voor zijzwart (nachtblauw, hangt niet standaard in de trek).

Alle trekken zijn electrisch. Trekbelasting: gelijkmatig max. 500 kg, puntbelasting max. 40 kg (ELL). Aanpassing trekken uitsluitend in overleg. In overleg zijn er diverse vormen van afstopping mogelijk.

Er zijn 23 elektrische Lodestar 1-ton kettingtakels, gelijkmatig verdeeld over de zaal. Wij hanteren de Nederlands Praktijkrichtlijn NPR 8020-10 waardoor per takel een belasting van max. 500kg (ELL) geldt. Hier zijn beperkingen aan, dus gebruik hiervan in overleg.

GELUID

Voor het geluidseiland in de zaal moeten er tijdig plaatsen gereserveerd worden.

ZAALAKOESTIEK

Het Muziekgebouw aan 't IJ beschikt over een systeem met beweegbare plafonddelen waarmee de nagalmtijd in de zaal ingesteld kan worden tussen ongeveer 1,7 sec. en 2,4 seconden.

In overleg kan de stand van deze akoestische plafonds tijdens repetities bepaald worden.

P.A.

F.O.H.: 1 x Yamaha CL5
1x Yamaha Rio 3224D
1x Yamaha Rio 1608D
1x QSC Core 510i DSP

Line Array

D&B V-serie Line Array
12 x D&B V8 luidspreker
4x D&B V12 luidspreker
2x D&B V10P luidspreker
4x D&B D80 versterker

10 x Clair Brothers P2 (6x 60°/40°, 4x 90°/40°) luidspreker
10 x Crown CTs 2000 versterker
1 x Soundweb London DSP

SUB

4 x D&B B4 Subwoofers
2 x D&B JSUB Subwoofers

1 x D&B D80 versterker

Frontfills

4 x D&B E6 luidspreker

1 x D&B D6 versterker

Monitoring

1x Yamaha CL3

8 x D&B Max12 luidspreker

2 x D&B 10D versterker

Surround

8 x D&B 10S-D luidspreker

2 x D&B 10D versterker

Microfoons

2 x Shure ß87

3 x Shure ß58

4 x Shure SM58

2 x Shure ß57

1 x Shure ß52

3x Sennheiser e604

9 x Neumann KM140

1 x Neumann KMS105

2 x AKG C414 B-XLS

3 x Sennheiser MD421

2 x Crown PZM30D

4 x DPA 4099

2 x Klark Teknik DN200 Stereo Active DI's

2 x Countryman Type 85 Mono Active DI's

2 x Radial J48 Mono Active DI's

2 x Radial JDI Passive Stereo DI's

2 x Radial JDI MK3 Passive Mono DI's

4 x DPA 4061 + XLR adapter + transmitter adapter

10 x DPA 4466 kinbeugel microfoon

2 x Shure Axient Quad ontvanger AD4Q

3 x Shure Axient Dual ontvanger AD4D

10 x Shure Axient handzender AD2 SM58

10 x Shure Axient Beltpack AD1

Intercom

5 x Wired Punqtum Q110 beltpacks

3x Pliant Crewcom CRP-22-2400 Draadloze Beltpacks

Slechthorendeninstallatie

Draadloos systeem aanwezig tbv slechthorenden.

LICHT

Er is standaard orkestlicht op het vaste podium bestaande uit:

32x ETC Desire D60.

1 x lichttafel ETC APEX 5

16 x ETC Halcyon Silent

134 x 3kW dimmers, 18x 5kW dimmers.

32 x 1kW Selecon Pacific 14-35°.

14 x 1kW Niethammer profiel 12-24°.

16 x Selecon Arena 2kW PC met barndoor.

20 x ETC PAR (750 Watt)

Aansluitingen: CEE-form

DMX-aansluitingen: podium links, podium rechts, lichtbrug,
FOH.

Lichtbrug boven de podium en zaal (10 m hoog)

Grid boven zijpodium rechts en links (7m hoog)

Alle 4 de wanden kunnen met indirecte LED-verlichting verlicht
Worden. Gebruik hiervan *alleen* in overleg.

Er is een sACN netwerk. Bij gebruik van onze nodes dient er een IP adres gebruikt te worden in de
range van 10.0.40.101 of hoger met een subnet van 255.255.255.0

Verdeling Universes:

Universe 1: dimmers en vanaf adres 261: 32xD60 HSIC StrFan(7ch).

Universe 2: 32x RGB 8bit LED-verlichting Hefwand (achterkant podium).

Universe 3: 168x RGB 8bit LED-verlichting overige 3 wanden.

Universe 4: Leeg

Universe 5 t/m 7: TDE Moodspot WRGB mode 6 (zaallicht) En is niet beschikbaar voor andere
Fixtures!!

Universe 8: Leeg

Universe 11: 8x halcyon Silent mode Color Linear.

Universe 12: 8x halcyon Silent mode Color Linear.

Los licht (voor grote zaal, kleine zaal en/of voorgebouw):

-10x CLF Juno RGBW accuspots

-6x ADJ Focus Flex L7 (25 ch mode)

-6x ADJ Encore IP (7 ch mode)

PROJECTIE

1 x Panasonic PT-REZ12BEJ DLP laserprojector 12.000 ANSI lumen

1 x Opzichtschermbord 8m x 4,5m (16:9), achterop hoofdpodium.

1 x ATEM 1 M/E Constellation HD.

1 x Skaarhoj Airfly video controller

Voorkeurreolutie: 1080p50 (1920x1080), bij andere resolutie graag contact opnemen.

Video-aansluitingen: HDMI, SDI op podium rechts en FOH.

SDI op podium links en in regiecabine.